

الآهـات

آه من لؤاك في أول يوم
 ونظرتك لي بعينيك خاصم عيوني ليلتها النوم
 وبت أسأل روحي عليك يا هـل ترى رح يعطف
 على فـؤاد متلاهـف
 تقول لي روحي آه
 وقول لقلبي يا قلبـي جـو يعادـل حـبـي
 بـقول لي قـلبـي آه
 وارجـع واسـال عـقـلي هـو اـيمـانـ حـيـرـوقـ لي
 يقول لي عـقـلي آه
 العـقـل يـارـبـي ضـائـعـ ومـبـدـدـ
 والـقـلـبـ فيـ جـنـبـي يـسـكـتـ وـيـتـنـهـدـ
 آه من لـؤـاكـ باـولـ يـوـمـ آهـ منـ رـجـايـاـ وـخـوـفـيـ آهـ
 وـأـهـ مـاـ بـلـفـتـ آـمـالـيـ وـفـرـحـتـ بـسـ وـالـجـوـ صـافـيـ
 وـمـلـيـتـ كـاسـاتـ وـسـقـيـتـكـ
 آهـ منـ حـلـاوـتـهاـ
 اـشـرـبـ بـاـيـدـيـ كـاسـ يـكـوـينـيـ
 وـآـهـ مـاـ مـنـعـتـ وـدـادـكـ
 غـلـبـتـ حـسـادـيـ وـحـسـادـكـ
 أـصـبـرـ وـأـظـاهـرـ
 وـالـصـبـرـ فيـ الـظـاهـرـ
 تعـالـ وـشـوـفـ الطـيـرـ أـهـ دـابـ
 وـتـبـدـلـ الزـهـرـ الـبـسـامـ
 دـهـ الـأـنـسـ كـانـ اـنـتـ
 وـالـزـهـرـ كـانـ اـنـتـ
 مـحـسـبـشـ دـاـ كـلـواـ
 وـاجـريـ وـرـىـ ظـلـوـ
 ماـ تـقـولـ لـيـ فـيـنـ اـنـتـ ؟
 آهـ يـلـلـيـ قـسـيـتـيـ وـهـدـيـتـ
 آهـ يـلـلـيـ اـضـحـكـتـ وـبـكـيـتـ

الآهات

The musical score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies across the staves, indicated by '5', '2', '3', '7', '6', '2', '2/2', and '2'. The lyrics are written in Arabic below each staff.

- Staff 1:** آهات (lyric at the end)
- Staff 2:** غناء (lyric at the end)
- Staff 3:** بعينك
ياهر ترى
يأهل ترى
يعطي
مند هف
- Staff 4:** عقلي
محبي
- Staff 5:** عقلي
بروبي
بابري
ومبتد
بس
- Staff 6:** كاتات
فأوسل
كلا
- Staff 7:** متأدرج
- Staff 8:** Fin (lyric at the end)